

DIRK SALZ

ON THE RATIONAL UNCONSCIOUS II

Som ung, studerede Dirk Salz ingeniørvidenskab ved RWTH Aachen efter sin studentereksamen. Fra 1979 til 1981 modtog Salz privat undervisning i maleri, tegning og kunsthistorie af kunstnere indenfor mange forskellige discipliner. Inspireret og uddannet af disse forskellige kunstnere påbegyndte han sin egen karriere som kunstner i 2002. Siden da har Salz deltaget i adskillige soloudstillinger og gruppeudstillinger samt internationale kunstmesser og museer.

Dirk Salz' værker er kendetegnet ved glatte overflader og deres særlige refleksions egenskaber. Denne effekt opnår han ved at påføre flere lag syntetisk harpiks blandet med pigmenter. Herved skaber han enten matte overflader eller når værket afsluttes med en lakforsegling af de højglanspolerede overflader.

På grund af værkernes glatte overflader opstår diffuse refleksioner af omgivelserne. Et centralt tema i Salz' kunst er spændingsfeltet mellem værkets materialitet og beskuerens perception, som ændrer sig afhængigt af lys og perspektiv. Bevægelse i rummet mm. Idet værkerne konstant åbner for nye måder at opleve dem på, udvikler beskueren gradvist en forståelse for deres flerlagede kompleksitet og dybder.

Det er vores anden soloudstilling med kunstneren. Vi har haft glæde af at være hans nordiske galleri de sidste 4 år, og haft ham med på Enter Artfair i København de seneste tre år.

Dirk Salz er repræsenteret i Danmark af Galleri Benoni

Med venlig hilsen / Kind Regards
Benoni Rockall

DIRK SALZ ON THE RATIONAL UNCONSCIOUS II



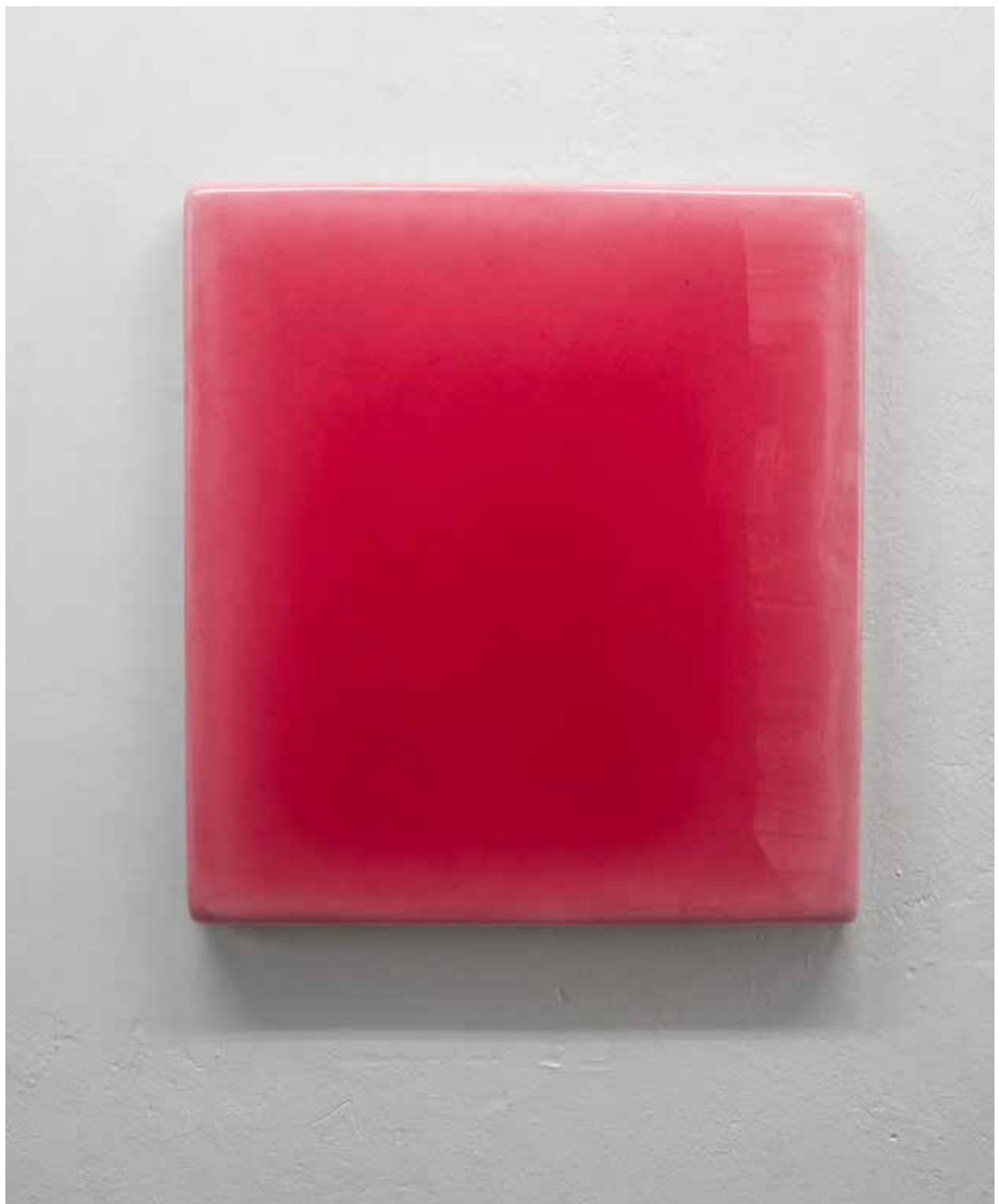
DIRK SALZ
DSA/M 1492
3200,2026
RESINWORKS / FADINGS, PIGMENTS AND RESIN ON MULTIPLEX
T = 6, Ø 120 CM; UNFRAMED:
SIGNATURE ON REVERSE

DIRK SALZ ON THE RATIONAL UNCONSCIOUS II



DIRK SALZ
DSA/M 943
2663,2021
RESINWORKS / FADINGS, PIGMENTS AND RESIN ON MULTIPLEX
T = 6, Ø 90 CM; UNFRAMED:
SIGNATURE ON REVERSE

DIRK SALZ ON THE RATIONAL UNCONSCIOUS II



DIRK SALZ
DSA/M 1494
3206,2026
RESINWORKS / FADINGS, PIGMENTS AND RESIN ON MULTIPLEX
82.5 X 75 X 8 CM; UNFRAMED:
SIGNATURE ON REVERSE

DIRK SALZ ON THE RATIONAL UNCONSCIOUS II



DIRK SALZ
DSA/M 1490
3198,2026
RESINWORKS / FADINGS, PIGMENTS AND RESIN ON MULTIPLEX
44 X 40 X 7 CM; UNFRAMED:
SIGNATURE ON REVERSE

DIRK SALZ

ON THE RATIONAL UNCONSCIOUS II



DIRK SALZ
DSA/M 1459
3165,2026
RESINWORKS / FADINGS, PIGMENTS AND RESIN ON MULTIPLEX
T = 6, Ø 40 CM; UNFRAMED:
SIGNATURE ON REVERSE

DIRK SALZ

ON THE RATIONAL UNCONSCIOUS II



DIRK SALZ
DSA/M 1485
3193,2026
RESINWORKS / FADINGS, PIGMENTS AND RESIN ON MULTIPLEX
T = 6, Ø 40 CM; UNFRAMED:
SIGNATURE ON REVERSE

DIRK SALZ

ON THE RATIONAL UNCONSCIOUS II



DIRK SALZ
DSA/M 1496
3207,2026
RESINWORKS / MULTISHAPES, PIGMENTS AND RESIN ON MULTIPLEX
56 X 47 X 7 CM; UNFRAMED:
SIGNATURE ON REVERSE