

# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11



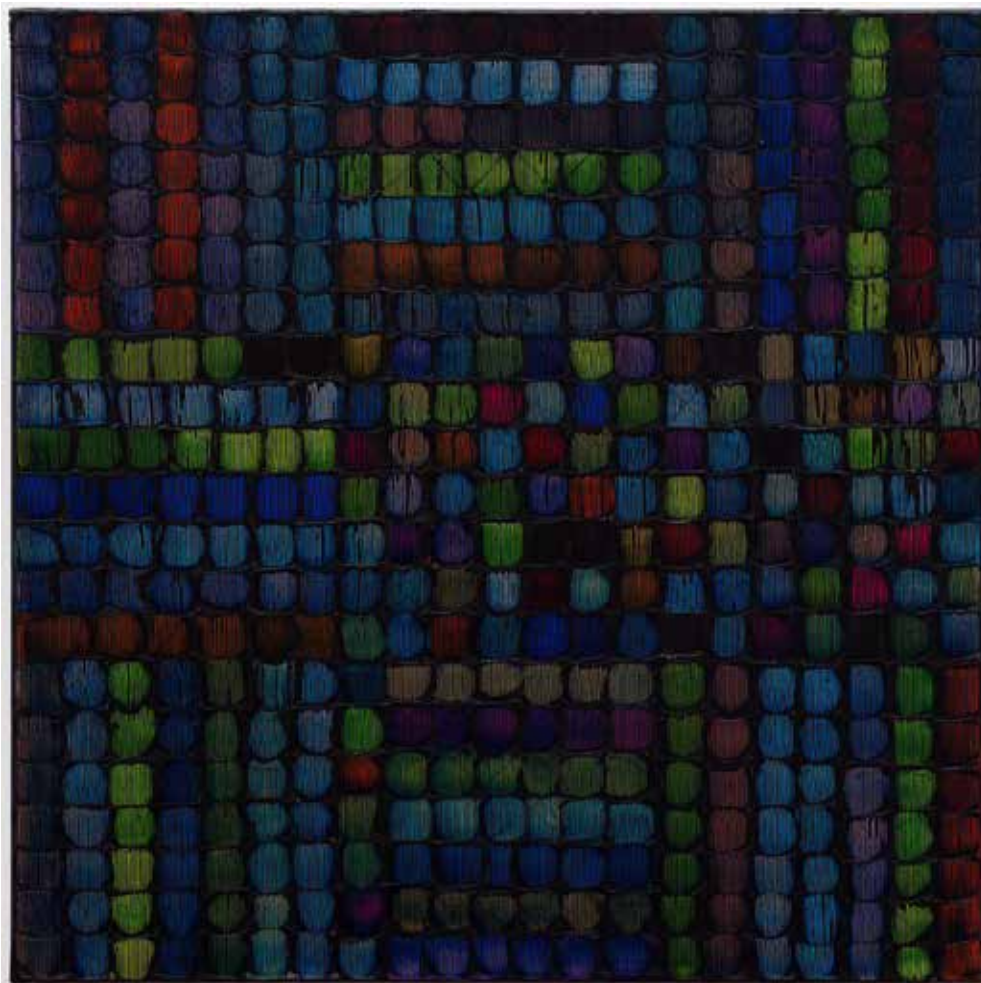
CARSTEN GOERING  
CG-570  
acrylic and vinyl on linen  
Str. 70 x 70 x 7 cm

# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11



CARSTEN GOERING  
»untitled (329c)«  
oil, acrylic, vinyl, graphite and  
charcoal on linen  
Str. 90 x 80 x 6,5 cm

# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11



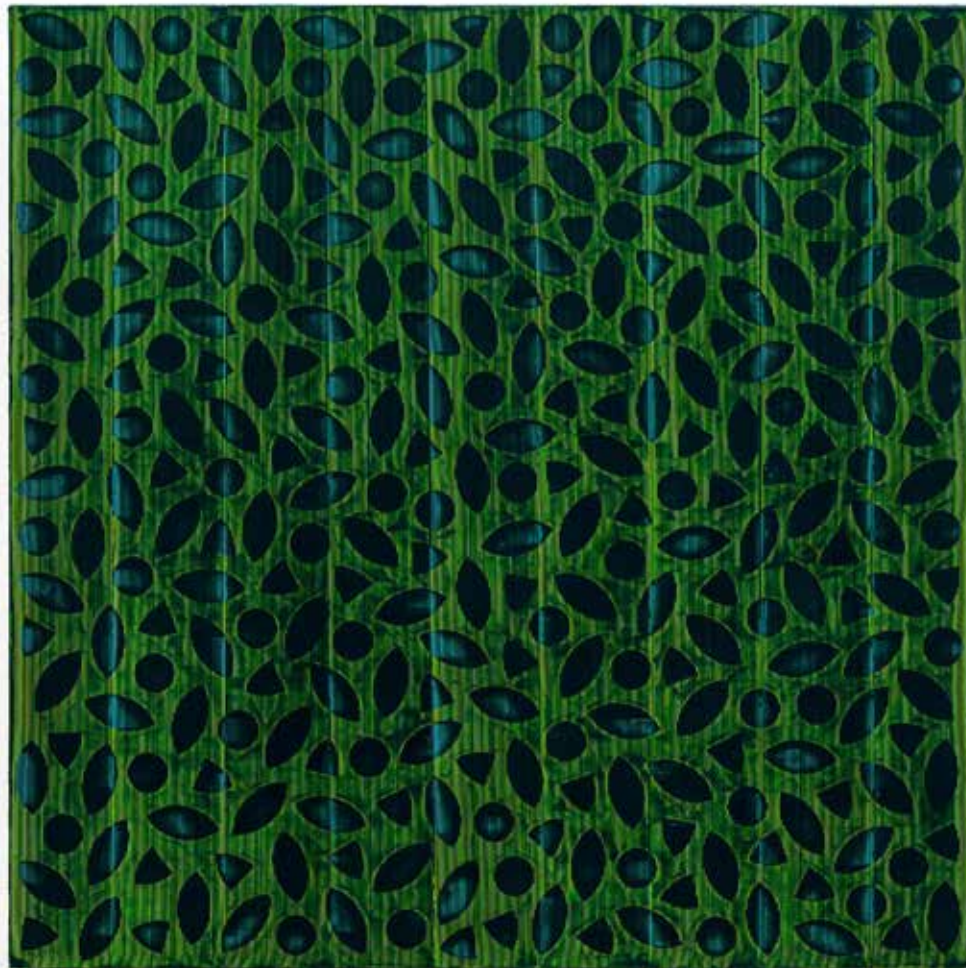
CARSTEN GOERING  
»Nashira«  
oil and acrylic on linen  
70 x 70 x 7 cm

# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11



CARSTEN GOERING  
»Nunki«  
oil and acrylic on linen  
70 x 70 x 7 cm

# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11



CARSTEN GOERING  
»M-IV«  
oil and acrylic on linen  
71 x 71 x 10 cm

# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11



CARSTEN GOERING  
»504-1«  
mixed media on cotton  
60 x 50 x 4,5 cm

# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11



CARSTEN GOERING  
»536-4«  
oil and acrylic on fibreboard  
60 x 50 x 3,8 cm

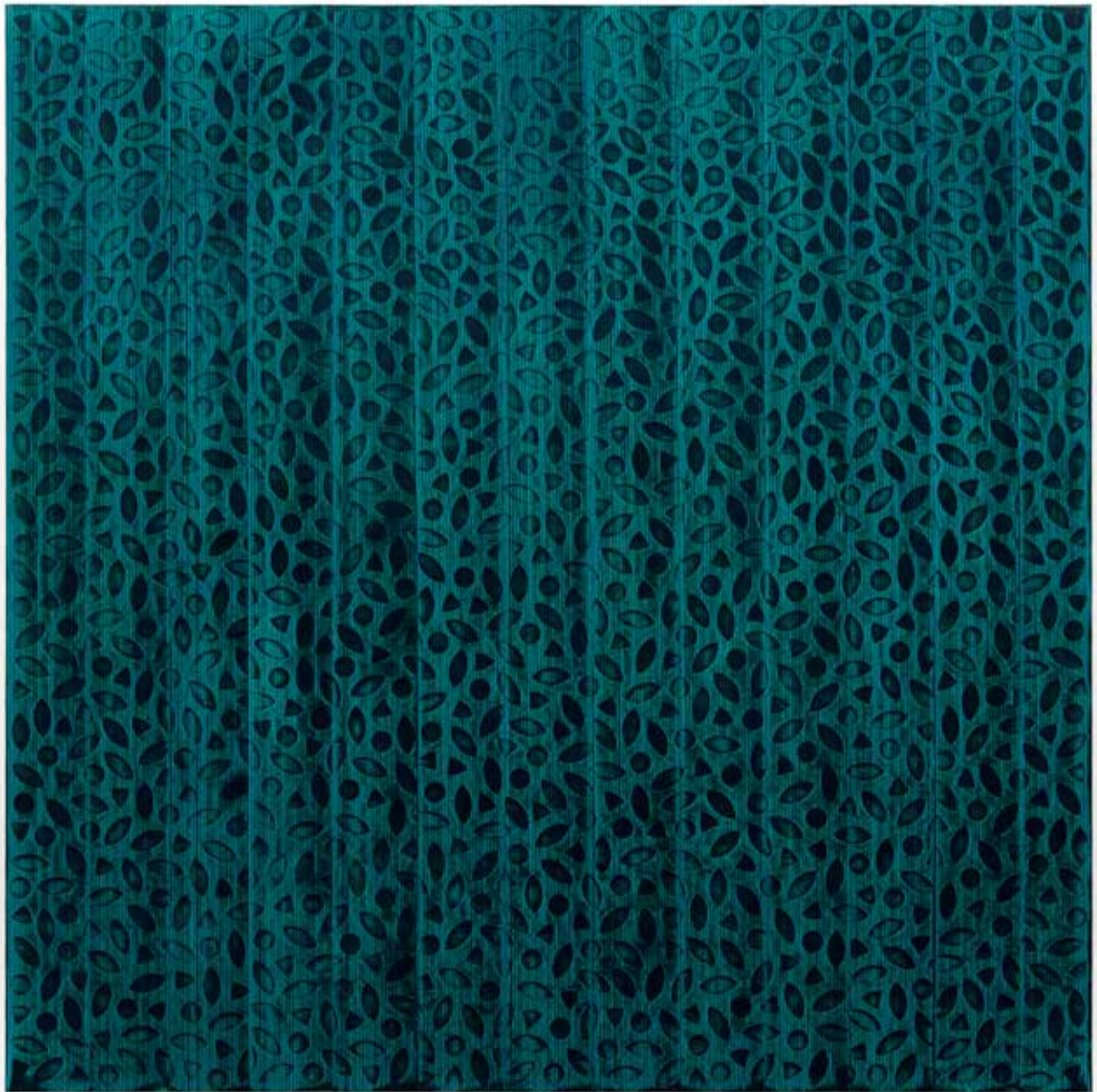
# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11



CARSTEN GOERING  
M-V  
Oil and acrylics on canvas  
151 x 151 x 8,5 cm



# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11



CARSTEN GOERING  
CG-M-II  
oil and acrylic on linen  
151 x 151 x 8,5 cm

# CARSTEN GOERING "EKKO" 08.11-29.11

Goerings kunstværker, er karakteriseret ved brugen af akryl og olie på lærred. De viser et planlagt samspil af dristige farve/applikationer arrangeret i et karakteristisk lodret kam-lignende gitter. Denne teknik involverer forskellige grader af tryk, hvilket resulterer i et flimrende gitter af indviklede linjer, der tilføjer dybde og kompleksitet til sammensætningen.

Det dynamiske samspil mellem de levende, dristige rækker af farver og de blødere, lysere linjer, der optager mellemrummene, skaber en følelse af bevægelse, der danser hen over lærredets overflade. Denne effekt kan sammenlignes med det linseformede fænomen, hvor funkulende refleksioner og skiftende billeder opstår, afhængigt af beskuerens vinkel og perspektiv.

Når seerne engagerer sig i kunstværkerne på udstillingen, kan de opleve en visuel dialog, der fremkalder forskellige følelser og fortolkninger, hvilket fremhæver den transformative kraft af farver og struktur i værkerne. De glitrende linjer forstærker ikke kun den æstetiske kvalitet, men inviterer også til fordybelse og tilskynder til en dybere forbindelse med værket, eftersom det tilsyneladende udvikler sig med hvert blik.